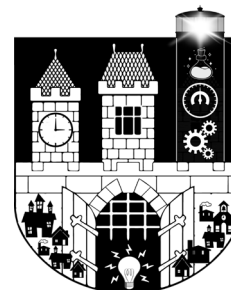


ŠIFRA 16

zadání A – nápovědy B/C/D - vysvětlení

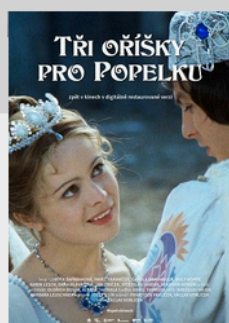


ZÁVOD PRAHOU
5. ŘÍJNA 2024


Autor

Jan „Rumcajs“ Petraš

Zadání



Tři oříšky pro Popelku

 Tre noci per Cenerentola (více)

Pohádka

Československo / Východní Německo, 1973, 75 min (Alternativní 83 min)

Režie: Václav Vorlíček

Předloha: Božena Němcová (kniha)

Scénář: František Pavlíček, Václav Vorlíček

Kamera: Josef Illík

Hudba: Karel Svoboda

Hrají: Libuše Šafránková, Pavel Trávníček, Carola Braunbock, Rolf Hoppe, Karin Lesch, Dana Hlaváčová, Jan Libíček, Vítězslav Jandák, Jaroslav Drbohlav (více)

(další profese)

Obsahy (1)

Tři oříšky skrývají tajemství a Popelce umožní být jednou obratným lukostřelcem v zelené kamizole, prohánějícím se na koni, jindy neznámou princeznou, před jejíž krásou se i princ tají dech. Cestičku ke štěstí si Popelka najde s pomocí svých kouzelných oříšků a princ přes všechny nesnáze najde svou milou díky tak malému střívičku, který na nožku padne jen Popelce. (Ateliéry Bonton Zlín)

Nápověda B

šedá písmena

Nápověda C

překlad a souvislosti

Nápověda D

Sala terrena, Na Popelce

Vysvětlení

Vyšedivělá písmena dávají dohromady slova ZAHRADNÍ SÁL. Krom toho je na stránce z ČSFD změněna vlajka a název filmu je v italštině. V italštině se zahradní nebo sklepní sál dá přeložit jako Sala terrena. A jelikož jsou v Praze - 4 místa toho jména, tak si stačí spojit že se jedná o popelku a místo kam jít by mělo být jasné.